

SEMINARIO TEORICO-PRATICO DI AGGIORNAMENTO

PER PSICOMOTRICISTI, PSICOLOGI, EDUCATORI PROFESSIONALI, INSEGNANTI, OPERATORI DI COMUNITA' E PSICHIATRICI, FORMATORI, CONDUTTORI DI GRUPPI

ROMA

sabato 23 maggio 2020

IL FLUSSO DELL'ESSERE corpo, radicamento, peso e forma

La Danza Movimento Relazionale-Creativa (DM Rel-Cre di F. Battista) ©, è una disciplina che mira al recupero e al potenziamento delle risorse espressive, creative e relazionali della persona attraverso un ascolto del corpo e ad una esplorazione delle risorse stesse attraverso il movimento e la danza.

Durante l'incontro, si attraverseranno i temi principali legati ad alcune modalità operative della danza inquadrata sotto il profilo etno-antropologico utilizzando strumenti quali il tempo, la voce, il gesto ed in particolare sperimenteremo l'uso del ritmo come strumento di appartenenza ed individuazione, canalizzazione e presenza. Lavoreremo sulla relazione duale e gruppale attraversando le forme del corpo in modo da poter individuare come, la conoscenza di questi strumenti possa essere parte integrante della attività professionale.

Metodologia

Verranno utilizzate tecniche e metodologia della Danza Movimento Terapia, Expression Primitive e Danza Movimento Relazionale-Creativa (Metodo F. Battista) © al fine di poter accrescere, le proprie conoscenze personali e professionali

Docente

Fernando Battista, Danzamentoterapeuta, Supervisore Dmt-Apid; Art-Counselor Espressivo, Trainer Supervisor – AssoCounseling

Orari

Sabato 23 maggio 2020 dalle 9.00 alle 17.30 – Durata 8 ore

Sede

Roma, Via Angelo Poliziano, 78/a, presso Associazione Culturale TRUST (ex Caffè Freud)

Quota di partecipazione

- Euro 80,00
- Euro 50,00 Soci FIPm
- Euro 30,00 studenti ed ex allievi scuola Metis (più eventuale IVA 22%)

Iscrizioni entro il 20 maggio 2020

Verrà rilasciato attestato di partecipazione, valido per gli Albi Professionali

iscrizioni 3939915407 informazioni 3332938623 emanuela.caliari@fipm.com

www.scuoladipsicomotricitametis.it