

FERNANDO BATTISTA



Fernando Battista danzatore, coreografo, insegnante negli IIS, laureato in economia, psicologo in formazione, Master in Peacekeeping presso Università Roma Tre con tesi sul "La DMT come strumento di recupero sociale ed educazione alla pace", Danzamentoterapeuta Supervisore iscritto all' APID, Art-Counselor Trainer -SV (Assocounseing), già segretario sezione locale APIDLazio, docente

scuola di formazione DMTIntegrata/APID, ideatore e Trainer DanzaMovimento Relazionale-Creativa (Metodo F. Battista), già responsabile dell'anno di formazione/specializzazione in DanceCounseling dell'Aspic, docente presso diverse scuole di formazione in DMT, AT e Counseling, referente responsabile di APIDMagazine, rivista on line ufficiale dell'APID. E' autore di diversi articoli sulla DMT pubblicati in diverse riviste o libri (Riforma e Didattica, NuoveArtiterapie, Psychomedia ecc.). Conduce gruppi di DMT ed incontri individuali di DMT e/o Counseling a Roma. Conduce laboratori di DMT con adolescenti e con i Rifugiati Politici a Roma. Lavora nel campo del benessere e della crescita personale con adulti, e nell'ambito clinico con persone con abilità speciali. Si occupa di mediazioni di conflitti ed educazione alla pace con la DMT in contesti nazionali ed internazionali. Email. corpisensibili@tiscali.it; Web: www.corpisensibili.com